



Bogotá D.C., 26 de mayo de 2025.

Doctora

**LIZ YADIRA MONROY DELGADO**

**Subsecretaria de la Comisión Tercera**

Concejo de Bogotá, D.C.

[COMISION\\_TERCERA@CONCEJOBOGOTA.GOV.CO](mailto:COMISION_TERCERA@CONCEJOBOGOTA.GOV.CO)

Calle 36 No. 28A 41

PBX 2088210

La Ciudad

**Asunto:** Respuesta de la Proposición No. 662, aprobada en sesión del día 19 de mayo de 2025, en la Comisión Tercera Permanente de Hacienda y Crédito Público

Respetada Doctora:

En atención a la Proposición No. 662, aprobada en sesión del día 19 de mayo de 2025, en la Comisión Tercera Permanente de Hacienda y Crédito Público que, se detalla en el asunto, sobre el tema: Obras civiles inconclusas, obras con ejecución suspendida y obras abandonadas del Distrito, y de acuerdo con la información suministrada por la Subdirección Administrativa y Financiera, y la Oficina Jurídica del Idartes, se emite respuesta en los siguientes términos:

- 1. De conformidad con la definición de “obra civil inconclusa” establecida en la Ley 2020 de 2020, informe cuántas obras de esta naturaleza registra actualmente su entidad. Indique, además, si cada una de ellas se encuentra inscrita en el Registro Nacional de Obras Civiles Inconclusas (RNOCCI) de la Contraloría General de la República. En caso de que alguna no esté registrada, exponga las razones que justifican dicha omisión.**

**Respuesta:**

De acuerdo con la información suministrada por la Subdirección Administrativa y Financiera, el Instituto Distrital de las Artes, actualmente no cuenta con obras civiles inconclusas<sup>1</sup>, en el marco de la definición establecida en la Ley 2020 de 2020.

---

<sup>1</sup>a) Obra Civil Inconclusa: Construcción, mantenimiento, instalación o realización de cualquier otro trabajo material sobre bienes inmuebles, cualquiera que sea la modalidad de ejecución y pago, que un (1) año después de vencido el término de liquidación contractual, no haya concluido de manera satisfactoria para el interés general o el definido por la entidad estatal contratante, o no esté prestando el servicio para el cual fue contratada.

**2. Por cada una de las obras inconclusas informe en un cuadro de Excel:**

- i) dirección;
- ii) localidad;
- iii) tipo de intervención;
- iv) porcentaje de avance físico;
- v) fecha de entrega (inicial y proyectada);
- vi) número de contrato con su respectivo enlace de consulta en Secop;
- vii) contratista;
- viii) valor del contrato;
- ix) razones por las cuales la obra se encuentra inconclusa;
- x) Registro en PDF que se encuentra cargado en el RNOCCI.

**Respuesta:**

Tal como se informó en el numeral anterior, el Instituto Distrital de las Artes-, actualmente no cuenta con obras civiles inconclusas, de acuerdo a la definición establecida en la Ley 2020 de 2020, razón por la cual no se diligencia la información solicitada.

**3. Adjunte cada uno de los contratos de interventoría relacionados con dichas obras inconclusas y sus respectivos informes de ejecución. Por cada contrato de interventoría detalle mediante cuadro de Excel editable: número de contrato, referencia de contrato en Secop, nombre del contratista, objeto contractual, cantidad de informes presentados a la fecha, link o enlace de la carpeta que contiene cada uno de los informes presentados por cada contrato de interventoría, valor del contrato y link del contrato en Secop.****Respuesta:**

Tal como se informó en el numeral 1, el Instituto Distrital de las Artes, actualmente no cuenta con obras civiles inconclusas, de acuerdo con la definición establecida en la Ley 2020 de 2020, razón por la cual no se remite la información aquí solicitada.

**4. Indique cuántas obras en ejecución suspendida tiene su entidad a la fecha. Por cada una de ellas informe en un cuadro de Excel:**

- i) dirección;
- ii) localidad;
- iii) tipo de intervención;
- iv) porcentaje de avance físico;
- v) fecha de entrega (inicial y proyectada);
- vi) número de contrato con su respectivo enlace de consulta en Secop;
- vii) contratista;



- viii) valor del contrato;
- ix) razones por las cuales la obra se encuentra suspendida. Incluya en el cuadro de Excel el contrato de interventoría con su respectiva información y enlace de Secop.

**Respuesta:**

Al respecto se informa que el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, actualmente no cuenta con obras en ejecución suspendida.

- 5. Adjunte cada uno de los contratos de interventoría relacionados con dichas obras con ejecución suspendida y sus respectivos informes de ejecución. Por cada contrato de interventoría detalle mediante cuadro de Excel editable: número de contrato, referencia de contrato en Secop, nombre del contratista, objeto contractual, cantidad de informes presentados a la fecha, link o enlace de la carpeta que contiene cada uno de los informes presentados por cada contrato de interventoría, valor del contrato y link del contrato en Secop.**

**Respuesta:**

De acuerdo con lo manifestado en la pregunta 4, se informa que el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, actualmente no cuenta con obras en ejecución suspendida, razón por la cual, no hay lugar a adjuntar la información aquí solicitada.

- 6. Indique con cuántas obras abandonadas –pero no inconclusas– cuenta la entidad a la fecha. Por cada una de ellas informe en un cuadro de Excel:**

- i) dirección;
- ii) localidad;
- iii) tipo de intervención;
- iv) porcentaje de avance físico;
- v) fecha de entrega (inicial y proyectada);
- vi) número de contrato con su respectivo enlace de consulta en Secop;
- vii) contratista;
- viii) valor del contrato;
- ix) razones por las cuales la obra se encuentra abandonada. Incluya en el cuadro de Excel el contrato de interventoría con su respectiva información y enlace de Secop.

**Respuesta:**

Acorde con las respuestas suministradas anteriormente, se informa que el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, actualmente no cuenta con obras abandonadas.



- 7. Adjunte cada uno de los contratos de interventoría relacionados con dichas obras abandonadas y sus respectivos informes de ejecución. Por cada contrato de interventoría detalle mediante cuadro de Excel editable: número de contrato, referencia de contrato en Secop, nombre del contratista, objeto contractual, cantidad de informes presentados a la fecha, link o enlace de la carpeta que contiene cada uno de los informes presentados por cada contrato de interventoría, valor del contrato y link del contrato en Secop.**

**Respuesta:**

Tal como se manifestó en el numeral 6, el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, actualmente no cuenta con obras abandonadas, por tanto no se adjunta la información.

- 8. Informe en un cuadro de Excel todos los procesos administrativos sancionatorios relacionados con las obras inconclusas, suspendidas y abandonadas detalladas en las respuestas anteriores. Por cada proceso sancionatorio detalle:**

- i) número de identificación del proceso;
  - ii) contrato sobre el que versa el proceso;
  - iii) razones por las cuales se le dio inicio al proceso;
  - iv) etapa procesal;
  - v) si el proceso ya terminó indique las razones por las cuales terminó y cuál fue la decisión administrativa.
- Adjunte el acto administrativo mediante el cual se le dio fin al proceso sancionatorio o se sancionó o se absolvió a la entidad.

**Respuesta:**

De acuerdo con la información suministrada por la Subdirección Administrativa y Financiera, respecto de la inexistencia de "*obras civiles inconclusas*", suspendidas o abandonadas en la entidad y, luego de revisar la base de datos de procesos sancionatorios de que trata el artículo 86 de la Ley 1474 de 2011, adelantados por la Oficina Jurídica, se informa que el Instituto Distrital de las Artes- Idartes actualmente no se encuentra gestionado procesos administrativos sancionatorios sobre la materia.

- 9. Informe en un cuadro de Excel todos los procesos judiciales (en curso o terminados) relacionados con las obras inconclusas, suspendidas y abandonadas detalladas en las respuestas anteriores. Por cada proceso detalle:**

- i) número de identificación del proceso;
- ii) contrato sobre el que versa el proceso;
- iii) razones por las cuales se le dio inicio al proceso;



- iv) etapa procesal;
- v) partes del proceso;
- vi) decisiones judiciales proferidas en el curso del proceso.

**Respuesta:**

El Instituto Distrital de las Artes - Idartes no cuenta con procesos judiciales en curso relacionados con obras inconclusas, suspendidas y abandonadas.

**10. Informe cuántas sanciones contractuales, incluyendo multas e imposición de cláusulas penales, se han aplicado en el marco de los contratos de obra mencionados en los numerales 1, 4 y 6 de la presente proposición. Para cada caso, detalle el monto de la sanción impuesta, la fecha de su imposición, y las razones jurídicas o contractuales que motivaron su aplicación al contratista.**

**Respuesta:**

En los mismos términos en que se dio respuesta a la pregunta 8, se reitera que de acuerdo con la información suministrada por la Subdirección Administrativa y Financiera, respecto de la inexistencia de “obras civiles inconclusas”, suspendidas o abandonadas en la entidad y, luego de revisar la base de datos de procesos sancionatorios de que trata el artículo 86 de la Ley 1474 de 2011 adelantados por la Oficina Jurídica; se informa que en la actualidad el Instituto Distrital de las Artes- Idartes no se encuentra gestionando procesos administrativos sancionatorios sobre la materia; en este sentido, no se ha declarado un incumplimiento contractual que amerite la imposición de multas o aplicación de cláusulas penales.

**11. Indique cuáles han sido las estrategias, planes o acciones implementadas por su entidad para la reactivación, terminación o continuidad de las obras civiles inconclusas, suspendidas y abandonadas mencionadas en los numerales 1, 4 y 6 de la presente proposición. Especifique, en cada caso, si dichas estrategias incluyen procesos de reestructuración contractual, nuevas contrataciones, adiciones presupuestales, gestión de recursos ante otras entidades, acciones judiciales o administrativas para la recuperación de recursos, así como la coordinación con órganos de control o autoridades competentes. Además, señale el estado actual de ejecución de dichas estrategias y los resultados obtenidos hasta la fecha.**

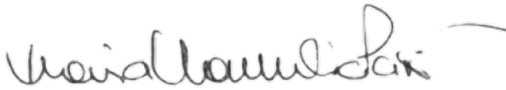
**Respuesta:**

Como se mencionó anteriormente, y considerando que el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, actualmente no cuenta con obras civiles inconclusas, en el marco de la definición establecida en la Ley 2020 de 2020; se informa que la Entidad no está



llamada a definir e implementar estrategias, planes o acciones para la reactivación, terminación o continuidad de obras con esta naturaleza

Cordial saludo,



**MARÍA CLAUDIA PARIAS DURÁN**  
Directora General  
Instituto Distrital de las Artes- Idartes

Proyectó: Alexander Londoño- Profesional Especializado Infraestructura y Mantenimiento-SAF  
Laura María Reyes Montenegro-Contratista-SAF  
Jairo Moscoso Saavedra- Profesional Oficina Jurídica

Revisó: Carolina Montes Morales - Contratista Dirección General  
Juana Emilia Andrade - Contratista Dirección General  
Daniel leon Acuña - Contratista Oficina Jurídica

Aprobó: Heidy Yobanna Moreno Moreno- Jefe Oficina Jurídica  
Andrés Felipe Albarracín - Subdirector Administrativo y Financiero